

مهرجان المسابقات
الرياضية الترويحية
بمحافظة الفيوم
خلال الفترة من
٢٠ - ٢١ / ٣ / ٢٠١٠ م



مهرجان المسابقات الرياضية الترويحية

- ❖ فترة التنفيذ : خلال الفترة من ٢٠ - ٢٠١٠/٣/٢١ م .
- ❖ مكان التنفيذ : المدينة الرياضية بدمو
- ❖ المحافظات المشاركة : بنى سويف / المنيا / الجيزة / جنوب سيناء / الوادى الجديد / ٦ اكتوبر / الفيوم
- ❖ البرنامج :

اليوم الاول :

- ❖ استقبال وتسكين
- ❖ عشاء
- ❖ جولة حرة بمنطقة السلين

اليوم الثانى

- ❖ افطار
- ❖ التوجه الى المدينة الرياضية بدمو
- ❖ بروفات لكل المحافظات على تنفيذ الالعاب
- ❖ طابور العرض العام
- ❖ عرض وتقييم الالعاب لجميع المحافظات
- ❖ ورشة عمل
- ❖ اعلان النتيجة وتوزيع الجوائز
- ❖ غداء
- ❖ مغادرة

بدا المهرجان فى تمام الساعة الثانية عشر صباحا بحضور السادة الاتى اسمائهم :

- | | |
|---|----------------------------------|
| وكيل الوزارة لبرامج التنمية الرياضية | السيد الدكتور / عماد البنانى |
| مدير عام الإدارة العامة للاتحادات النوعية | السيدة الأستاذة / الهام احمد حسن |
| مدير عام مديرية الشباب والرياضة بمحافظة الفيوم | السيد الدكتور / أسامة رشوان |
| منسق المشروع القومى للالعاب الترويحية والبيئية والشعبية | السيدة / مديحة مسعد محمد |
| وكيل المديرية للرياضة | السيد الدكتور / عاصم محمد |
| اخصائى رياضى بالمجلس القومى للرياضة | السيد / سامح عبد العال منصور |
| أستاذ الإدارة الرياضية (كلية التربية الرياضية للبنين جامعة حلوان) | السيد الدكتور / عز الدين محمد |

تم عمل لقرعة لتحديد ترتيب عرض لمحافظة المشاركة بالمهرجان وكان الترتيب كالتالى :

- ❖ محافظة الفيوم
- ❖ محافظة المنيا
- ❖ محافظة الجيزة
- ❖ محافظ بنى سويف
- ❖ محافظة ٦ اكتوبر
- ❖ محافظة جنوب سيناء
- ❖ محافظة الوادى الجديد

قامت جميع المحافظات المشاركة بعرض عدد (٥) العاب ترويحية وفق الترتيب السابق وتم تقييمها من خلال لجنة تقييم الالعاب بالمجلس القومى للرياضة ، وتخلل عرض الألعاب طرح أسئلة ثقافية على المشاركين لنشر الثقافة الرياضية وتم توزيع جوائز عينية على الفائزين .



طابور العرض لجميع المحافظات المشاركة بالمهرجان

صور لبعض الالعاب

محافظة الفيوم



محافظة المنيا



محافظة الجيزة



محافظة جنوب سيناء / محافظة الوادى الجديد



تم تقييم الالعاب وكان ترتيب الفائزين كالتالى :

- المركز الاول (محافظة المنيا)
- المركز الثانى (محافظة الجيزة)
- المركز الثالث (محافظة اكتوبر)
- المركز الثالث مكرر (محافظة الفيوم)

قام السيد الدكتور / عز الدين محمد بعقد ورشة عمل ناقش من خلالها الموضوعات التالية :

- الضغوط الحياتية life pressure التى يتعرض لها الانسان نتيجة متطلبات الحياة المختلفة وصاحبة عرض افلام فيديو عن الضغوط ومراحلها وطرق مواجهتها .
- دور الترويج الرياضى فى مواجهة الضغوط .
- طرق بناء الالعاب الترويحية .
- تعليق على ما قدمته المحافظات المشاركة من العاب ترويحية مبتكرة من حيث (عوامل الامن والسلامة / الاسلوب الامثل لادارة اللعبة / امكانية التطوير فى بعض الالعاب) .
- كيفية التخطيط لبرنامج ترويحى .
- عرض لبعض تجارب الدول فى مجال الالعاب الترويحية .
- نموذج لمركز رياضى ترويحى بدولة الصين .

تقييم المحاضر :

- تطرق المحاضر الى موضوع هام وحيوى وهو "الضغوط الحياتية " التى نواجهها جميعا نتيجة الخروج للعمل والسعى وراء الرزق الى جانب المسئوليات الاجتماعية والاسرية المختلفة ، حيث بدأت حلقة النقاش بعرض فيديو عن التأثير السلبى للضغوط وعدم الترويج عن النفس مما كان له اثر واضح فى شد انتباه السادة الحضور .
- المادة العلمية جيدة وتحترم عقول وثقافة السادة الحضور .
- اسلوب ادارة حلقة النقاش كان متميز وبة عوامل جذب للسادة الحضور .

تقييم المهرجان :

اولا : الاجابيات

- تقديم العاب ترويحية بأدوات مبتكرة من قبل المحافظات المشاركة .
- هناك تقدم ملحوظ فى مجال ابتكار الالعاب الترويحية وظهر ذلك من خلال اجادة بعض المحافظات (جنوب سيناء / المنيا / بنى سويف) وحصولهم على مراكز متقدمة بالمهرجان على عكس السنوات السابقة .
- تقديم جوائز عينية لجميع المحافظات المشاركة بالمهرجان ، وذلك ترسيخا لمبادئ الرياضة للجميع بان الجميع فائز بغض النظر عن الفوز بالمراكز المتقدمة .

ثانيا : السلبيات

- تقديم محافظة الوادى الجديد لالعاب بدائية جدا وعدم تقديم العاب مبتكرة بادوات مثل باقى المحافظات

ثالثا : التوصيات

- نرى ان تكون اليات العمل بمهرجان المسابقات الرياضية الترويحية للعام المالى ٢٠١٠/٢٠١١م كالتالى :
- يتم التعاقد مع احدى الشركات التى تقوم بتصنيع الالعاب وذلك لتصنيع العاب ترويحية على غرار العاب التلى ماتش ويكون هناك تنافس بين المحافظات فى هذة الالعاب .